



# Co-construire les collections avec les usagers

**(Re)parlons POLDOC !**

6 nov 2025- Lille

## Préambule

L'atelier proposé avait comme point de départ un projet confié par le Pôle des bibliothèques de sciences de la Bibliothèque de Sorbonne Université à un groupe projet Enssib constitué d'élèves bibliothécaires.

Le sujet proposé au groupe était **“L’implication des usagers dans la politique documentaire”**.

Co-construire les collections avec les usagers constituerait le degré ultime de cette implication. Néanmoins, en fonction des moyens dont on dispose et des objectifs que l'on poursuit de nombreux dispositifs d'implication peuvent être envisagés.

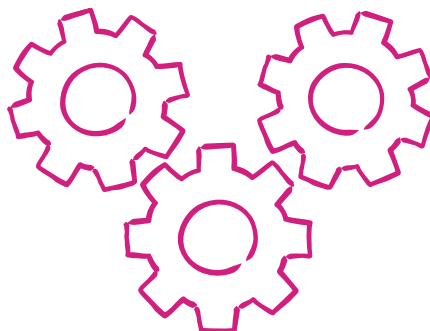
Le travail des élèves bibliothécaires a notamment permis de mettre en avant que la réflexion doit s'envisager selon trois axes :

- la connaissance des publics, nécessaire à la définition des actions et à leur réussite
- la recherche de dispositifs d'implication adaptés aux publics et aux ressources
- et enfin, l'accompagnement des équipes pour mettre en place des actions innovantes et adopter de nouvelles postures face aux collections et aux usagers

C'est sur ces trois axes que les participants et participantes à l'atelier ont partagé leurs expériences.

**La connaissance  
des publics**

**L'accompagnement  
des équipes**



**Les dispositifs d'implication des  
usagers**

# La connaissance des publics

## Connaissance fine / qualitative

Entretiens personnalisés avec des usagers recrutés en salle de lecture (prévoir petite "récompense")

Visites inversées : un usager nous fait sa visite de la bibliothèque

Focus groups

Echanges directs dans les rayonnages avec des usagers. Exemple : collections liées à la santé mentale, permet d'interroger les étudiants qui vont dans le rayon sur la pertinence ou leur appréciation du fonds

Enquêtes flash : entrée/sortie de la bibliothèque ou dans d'autres lieux (Crous, Vie étudiante). Permet de confirmer ou d'infirmer des intuitions

Autre forme d'enquête flash : poser une question sur un tableau blanc dans la bibliothèque et proposer d'y répondre directement.

Dispositifs d'observation inspirés des méthodes UX. Exemple : *sweeping the library (observation d'itinéraires d'usagers)*

Rendez-vous bibliographiques

Echanges lors de moments conviviaux

Echanges avec les étudiants dans un autre cadre : formation des usagers

S'appuyer sur les emplois étudiants : soit sur leur propres usages, soit pour faire le lien avec d'autres étudiants

Enquêtes quantitatives par questionnaire en ligne/sur place

Enquêtes de consultation sur place

Echanges avec les enseignants

Statistiques des contrôles d'accès

Interactions à l'accueil

Statistiques consultation documentation électronique

Suivi des réservations de documents

Statistiques SGIB / prêts

Effectifs des étudiants, doctorants, enseignants-chercheurs

Cartographie des enseignements

## Connaissance large / quantitative



### Difficultés et enjeux soulevés :

1. Comment exploiter les résultats ?

2. Méthodes qualitatives gourmandes en temps et ressources humaines

# Les dispositifs d'implication des usagers

## Forte implication

Budget participatif pour constituer un nouveau fonds. Sous forme d'appel à projet par exemple.

Co-construction d'un fonds avec une association étudiante (ex : sur le féminisme ou fonds de manga)

Comités d'acquisitions avec enseignants-chercheurs/étudiants/bibliothécaires

Événements du type "Journée de la réussite" : organisation d'un moment de partage entre pairs. Des étudiants de master viennent mettre en valeur les ouvrages qui leur ont été utile en licence

Coups de coeur des usagers : notamment sur les collections loisirs

Tables de la dernière chance : documents candidats au désherbage qui peuvent être sauvés par les usagers

Bibliographies d'enseignants

Cahier de suggestion

Formulaire de suggestion en ligne

## Faible implication



**Attention à la tendance à penser surtout à l'implication des usagers pour les acquisitions. Elle peut s'envisager à toutes les étapes du circuit du document : de l'acquisition au désherbage, en passant par la valorisation**

# L'accompagnement des équipes

Introduire davantage dans les fiches de poste des chargés de collection/acquéreurs des fonctions liées à la médiation (formation, enquêtes, etc)

Inscrire les démarches d'implication des usagers dans un projet de service

Former les agents :

- démarches participatives
- méthodologies d'enquête UX design

Favoriser les échanges entre les agents et les usagers enseignants chercheurs

- bibliothécaires de liaison
- bibliothécaires référents

Encourager les moments d'échanges entre collègues

Etablir des liens avec les Observatoires des usages/de la vie étudiante, etc



**En plus des dispositifs classiques d'accompagnement, une réflexion sur les fiches de poste semble nécessaire.**

**Il est indispensable d'introduire davantage d'hybridité entre les missions liées aux collections et celles liées aux services et à la médiation.**