

APPEL À CONTRIBUTIONS - JOURNÉES UX DESIGN 2024

Organisées par la Commission « Métiers et compétences » de l'ADBU

Lille, les 18 et 19 novembre 2024

La commission « Métiers et compétences » de l'ADBU lance un appel à contributions aux journées d'études programmées les 18 et 19 novembre 2024 à Lille autour de l'impact de l'UX Design sur les organisations qui le mettent en œuvre.

Depuis la journée d'étude du congrès ADBU de Nice en 2016 intitulée « *Des services vraiment orientés usagers ?* », la démarche et les techniques d'UX Design (UXD) se sont progressivement répandues au sein d'une partie des BU françaises. Les journées UX 2021 de l'ADBU « [UX Design : quoi de neuf dans les BU depuis 2016](#) » ont été l'occasion de retours d'expériences sur certaines réalisations qui en sont issues : elles ont témoigné de la variété et de la richesse des applications potentielles de l'UXD aux bibliothèques, mettant ainsi en lumière ses contributions à l'amélioration de l'expérience usager.

L'édition 2024 de ces journées proposera un déplacement de la focale, en s'intéressant aux conséquences du développement de ces méthodes sur les bibliothèques, voire sur d'autres structures, en tant qu'organisations. Elle adoptera une perspective davantage réflexive répondant aux interrogations et axes de travail de la commission « Métiers et compétences » de l'ADBU :

- De quelles manières l'introduction de la démarche et des méthodes de l'UXD s'est-elle traduite au sein de ces organisations que sont les bibliothèques ?
- Comment introduire durablement l'UXD dans la culture d'établissement, afin qu'il imprègne aussi largement que possible les pratiques professionnelles ? Quels moyens humains, organisationnels et financiers peuvent être mobilisés à ces fins ?
- À un niveau plus individuel, quelles sont les compétences requises, comment les acquérir et à quelle échelle dans une organisation, pour pouvoir considérer que cette démarche est désormais partie intégrante de la culture professionnelle commune ?

L'objectif sera donc ici non pas de présenter la « vitrine » des projets qui ont été conduits et achevés à destination des publics, mais plutôt l'« arrière-boutique » telle qu'elle aura été transformée par l'introduction de l'UXD.

Les propositions de contributions pourront émaner non seulement du champ des bibliothèques universitaires et de recherche, mais également, pour comparaison et mise en perspective, de la lecture publique ainsi que d'autres organisations ayant, pour leurs fins propres, adopté et cherché à diffuser ces méthodes en leur sein.

Plusieurs formats d'interventions sont possibles :

- > Atelier
- > Participation à une table ronde
- > Présentation

Pour les établissements souhaitant contribuer à ces journées. Les modalités pourront être discutées en fonction des propositions reçues et de la programmation envisagée.

Les propositions (une demi-page maximum) sont à adresser par courriel aux adresses alize.dinh-duvauchelle@sorbonne-nouvelle.fr et gaylord.mochel@univ-amu.fr, en précisant la thématique et le format pressentis, d'ici au 26 avril 2024.