

A background of a network diagram with nodes and connecting lines in shades of brown and gold. The nodes are represented by small circles of varying sizes, and the lines are thin and connect the nodes in a complex, web-like structure. The overall color palette is warm and professional.

DE LA MESURE À L'ÉVALUATION POUR CONSTRUIRE UN NARRATIF ET UNE COMMUNICATION

CONTER POUR RACONTER



LA BOÎTE
À OUTILS
#55

presses
de l'enssib

COMPTER SOUS LA DIRECTION
DE CÉCILE TOUITOU
POUR RACONTER.
DU BON USAGE
DES DONNÉES
EN BIBLIOTHÈQUE

Rachid Aliouat
Hélène Bert
Éric Briys
Nathalie Clot
Damien Day
Marianne Esclangon
Laurence Favreau
Jean-Philippe Galan
...

CONTER POUR RACONTER



“Ce qui compte ne peut pas toujours être compté, et ce qui peut être compté ne compte pas forcément.”



CONTER POUR RACONTER

Dr Leo Appleton

BA (Northumbria), PGCert (Edge Hill), MA (Liverpool), MA Edge Hill),
PhD (Edinburgh Napier)
School of Information, Journalism and Communication, Université de Sheffield
Senior University Teacher

