

Fiche atelier 5

Les enjeux de la transposition numérique de visites actives en BU

Animé par **Laurence Vialaron**, SCD Lyon 3

Mots clés : Interactivité / Jeu pédagogique / Visite de bibliothèque

Les modalités pédagogiques :

- Classe inversée (accès au module en ligne quelques jours avant l'atelier)
- Méthode expositive
- Echange de pratiques professionnelles entre les participants

Visuel :

Étudiant de Licence en Langues, à l'Université Jean Moulin Lyon 3, Éric a récemment rendu un livre dans lequel est restée la photo de sa plus grande fan : sa grand-mère ! Il l'avait alors utilisée comme marque-page.

La semaine prochaine, direction la salle Gaveau à Paris pour un concert. Mais il lui manque son porte-bonheur... Éric parviendra-t-il à remettre la main sur cette photo ?

À vous de l'aider !



◀ 1 / 8 ▶

Éric se rappelle avoir consulté la **version numérique** du livre suivant :
BLAMIRE, Harry. *Short History of English Literature*. Oxford : Taylor & Francis, 1984, 492 p.

Il se rappelle avoir trouvé dans la bibliographie de ce livre numérique la référence d'un second livre, qu'il avait alors consulté dans sa **version papier**.

C'est sûrement dans ce second livre que se trouve la photo de sa grand-mère !



◀ 2 / 8 ▶

Contact :

Laurence Vialaron : Laurence.vialaron@univ-lyon3.fr / 04 78 78 74 88