



Présentations courtes (Pitches)

les techniques
d'animation

Pitch, Pecha Kucha, 10-20-30 ... les présentations courtes (15-20 ") voire très courtes (1 ", 6 ") rencontrent un franc succès à côté des présentations de format plus long. Elles jettent les bases sur lesquelles peut ensuite se dérouler une discussion.

Lors des journées du 25 et 26 janvier, les animateurs des ateliers ont pitché en 6 " les motivations, réalités, enjeux et questionnements de leurs réseaux, avant de proposer un atelier d'une heure sur un thème lié à leurs préoccupations de formateurs en bibliothèque.

L' **Elevator pitch** synthétise un projet. Il trace de grandes lignes, donne envie d'en savoir davantage, suscite des questions... le temps d'un trajet en ascenseur !

La **Pecha Kucha** est ici : <http://www.pechakucha.org/>

La règle **10-20-30** de Guy Kawasaki : 10 slides max dans un diaporama, 20 " max, taille de police de caractère de 30 points minimum.



Tempus fugit !

La brièveté est utile pour dessiner un contexte de travail et permet de garder en tête plusieurs éléments clairs et concis avant un débat ou un échange. L'objectif était de découvrir, dans un rôle de participant, la dynamique d'un enchaînement de brèves présentations variées et suivies d'action.



Très dynamique et agréable, cela permet de faire un tour de paysage sans s'éterniser



Être bref demande beaucoup de réflexion et beaucoup de travail de préparation ! Attention, le format concis n'est pas adapté à tous les sujets



Un conseil... Parfois un dessin peut être plus parlant qu'un texte ; l'oralité peut se révéler plus captivante qu'un long discours écrit.

Mais l'improvisation d'un discours, ça se travaille, et ça s'améliore avec le temps !

